

THOMAS SANDRI
Technik für Kunstwerke
www.sandri.tv

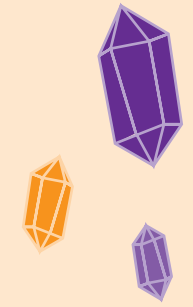


Impressum

Für den Inhalt verantwortlich:
Gerhard Hermanky (Direktion)
Dr. Daniela Schmeiser
(Öffentlichkeitsarbeit)

Grafik Design: Raphael Holczek
Logodesign: Mirjam Schweigkofler

kunstschule.at
Dir. Gerhard Hermanky
Lazarettgasse 27
1090 Wien
Tel.: 01/409 43 42 - 0
E-Mail: wien@kunstschule.at
www.kunstschule.at



**2010
exhibitions
ON!**

Diplomausstellung
der kunstschule.at



DiplomandInnen

Rosemarie Benthien****	Keramik und Produktgestaltung
Max Cruder*	Räumliches Gestalten
Kerstin Halm*	Grafik Design
Laura Jäggle*	Räumliches Gestalten
Kristin Kitzler*	Grafik Design
Viktoria Kühn*	Grafik Design
Regina Längle*	Bildhauerei
Lila Lee*	Räumliches Gestalten
Guanwei Liu*	Grafik Design
Casper Macke*	Grafik Design
Katharina Mahel*	Räumliches Gestalten
Krzysztof Nemeč*	Interdisziplinäre Klasse
Veronika Reiss*	Malerei & prozessorientierte Kunstformen
Petra Schwarz*	Grafik Design
Lela Alexandra****	Malerei & prozessorientierte Kunstformen
Ruth Veres*	Grafik Design
Corinna Wrana*	Räumliches Gestalten
Anita Zecic**	Malerei & prozessorientierte Kunstformen

Termine

Diplomprüfungen	25. bis 28. Mai 2010
Diplomverleihung (für geladene Gäste)	7. Juni 2010
Festsaal/Stadtschulrat	
Wipplingerstraße 28 / 1010 Wien	

exHIBitION 2010 / Ausstellungsorte

* **Besucherforum Volkstheater der Wiener Linien**
Vernissage & Eröffnungsfeier: 28. Mai 2010 / 19:00 Uhr
U2/U3 Station Volkstheater /
Eingang Burggasse auf Seite von MQ / 1070 Wien
Ausstellungsdauer: 29. Mai bis 11. Juni 2010
täglich 11:00 bis 19:00 Uhr

** **Galerie KoKo**
Vernissage: 25. Mai 2010 / 19:00 Uhr
Mittelgasse 7 / 1060 Wien
Ausstellungsdauer: 26. bis 29. Mai 2010
täglich 11:00 bis 18:00 Uhr

*** **Galerie Dreitausend**
Vernissage: 27. Mai 2010 / 19:00 Uhr
Jahngasse 17 / 1050 Wien
Ausstellungsdauer: 28. Mai bis 2. Juni 2010
täglich 15:00 bis 21:00 Uhr

**** **kunstschule.at**
Diplomprüfung: 25. Mai 2010
Lazarettgasse 27 / 1090 Wien

Filmprojekt
Ort und Termin unter www.vikikuehn.com

exHIBitION 2010 / Ausstellungskonzept

Wir sind achtzehn Diplomierende der kunstschule.at und präsentieren uns der Öffentlichkeit in einer Gruppenausstellung unter einem gemeinsamen Nenner. Die diesjährige „exit“-Diplomausstellung der kunstschule.at trägt den Titel „exHIBitION 2010“. Der Ausgangspunkt dafür ist der Begriff Exhibitionismus, der allerdings nicht in dem allgemein verwendeten Sinn des aufdringlichen Entblößens behandelt wird. Es geht uns viel mehr um die Bedeutung, etwas Persönliches von sich preiszugeben und es einem breiten Publikum zu eröffnen.

Dem nahe ist das englische Wort „exhibition“, das nicht nur Ausstellung bedeutet, sondern auch Leistungsschau, Vorführung und Bekundung.

Unser Logo, aus dem Schriftbild exHIBitION 2010, soll mit seinem geschlossenen, kreisförmigen Aufbau die Gemeinsamkeit der Gruppenausstellung, als auch unsere Vielfalt symbolisieren. Die farbigen Akzente heben das Wortspiel mit „exit 2010“ hervor.

Jeder Mensch stellt sich in der Öffentlichkeit zur Schau: freiwillig und unfreiwillig; mehr oder weniger entblößt. Wir greifen diese Unvermeidbarkeit auf und kommunizieren beabsichtigt und individuell durch unsere Werke. Mit unserer Aussage positionieren wir uns, es ist gleichzeitig auch ein sich exhibitionieren. Wir stellen uns den kritischen Blicken der Prüfungskommission und der interessierten Öffentlichkeit. Die zur Schau gestellten Exponate, Belegstücke unserer vierjährigen Ausbildung, umfassen eine Vielfalt an Medien und reichen von Illustrationen, Filmarbeiten, Corporate Designs, Installationen, Medienkunst, inter-

disziplinären Arbeiten, bis hin zu Bildhauerei- und Malerei-Arbeiten.

Als Kunstschaffende wollen wir unsere Mitmenschen aus der Alltäglichkeit des Lebens herauslocken und gleichzeitig zeigen wie sich die Kunst, jenseits von elitären Positionen, im Leben einfügen und soziale, politische und persönliche Stellungen einnehmen kann.

Auch der Ort ist entscheidend für das Gelingen einer Ausstellung, da unser Konzept erst in der Begegnung mit Menschen aus den verschiedensten sozialen Verhältnissen und Altersgruppen, die sich im öffentlichen Raum bewegen, aufgeht. Ein Platz mit hoher Besucherfrequenz wäre daher der ideale Standort für uns. Mit unserer öffentlich und kostenlos zugänglichen Diplomausstellung exHIBitION 2010 gehen wir einen Schritt auf den Menschen im Alltag zu.

Unser Ausstellungskonzept greift somit ein Anliegen der kunstschule.at auf, um einen offenen Zugang zur Kunst und Kunstausbildung zu ermöglichen, indem es keine Vorselektion gibt. Dabei kann sich jede/r innerhalb des ersten Jahres (Orientierungsjahr) unter Beweis stellen und seine Fähigkeiten ausbauen, neue Ansätze finden und interdisziplinäre Netzwerke aufbauen. So versteht sich auch unsere Diplomausstellung exHIBitION 2010 als ein Knotenpunkt für barrierefreie Kommunikation und Kunst.

Auch wenn wir mit dieser Ausstellung die „Endstation“ unserer Ausbildung erreicht haben, bedeutet das noch lange nicht das Ende unserer Laufbahn. Erst jetzt beginnt die rasante Fahrt, hinaus aus dem geschützten Umfeld der Schule.

Das Redaktionsteam